

QUATRE SOLISTES TOULOUSAINS D'EXCEPTION
RÉUNIS POUR ACTION FEMMES GRAND SUD

CONCERT EXCEPTIONNEL

Piano
Mandoline
Chant

Claire
BOUYSSOU

Julien
MARTINEAU

François
PARDAILHE

Constant
DESPRES

Calace
Albéniz
Liszt
Verdi
Bizet
Rossini
Messager
Ravel
Mozart
Lehár

AUDITORIUM S'-PIERRE-DES-CUISINES • TOULOUSE
MARDI 14 OCTOBRE 2025 - 20H30

Renseignements : actionfemmes31@gmail.com • 06 51 31 48 83

 helloasso



Réservation
en ligne

TARIFS
NORMAL 25 €
RÉDUIT 15 €

En partenariat avec :



pianos
parisot



AU PROFIT DE :



Julien Martineau

Il est l'un des rares mandolinistes à se produire avec les plus grands orchestres symphoniques. Lauréat du prix Giuseppe Anedda à 19 ans, il s'impose rapidement sur la scène internationale. Invité aux Victoires de la musique classique, il a joué les concertos de Vivaldi avec l'Orchestre Philharmonique de Radio France (Arte Concert). Son nouvel album avec l'Orchestre National du Capitole de Toulouse (Naïve) et La Mandoline de Lviv (Privat/Gallimard) avec Julie Depardieu viennent de paraître. Directeur artistique-fondateur du Festival de Toulouse, Julien Martineau a reçu les insignes de Chevalier des Arts et des Lettres en mai 2025.

Constant Despres

Né en 2006, il brûle les étapes. Depuis sa première apparition publique à 9 ans dans l'émission Prodiges, il est l'invité de nombreux festivals (Piano Pic, La Vézère, Piano en Valois, L'esprit du piano, Festival de Toulouse, Jazz in Marciac...). Prix de piano avec les Félicitations du Jury du Conservatoire de Toulouse à 14 ans et de Musique de Chambre, il entre à 15 ans au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, dans la classe de Marie-Josèphe Jude.

Claire Bouyssou

Issue d'une famille mélomane, elle est influencée par les chants pyrénéens et polyphonies gasconnes dans son apprentissage vocal. Après avoir réussi le concours du Conservatoire de Toulouse en 2016, elle se forme auprès de grandes voix comme Agnès Chauvot. Son parcours exceptionnel la mène à obtenir son prix avec mention Très Bien. Elle se produit ensuite dans de nombreux festivals Jeunes Talents.

François Pardailhé

Il débute par le cor d'harmonie avant de se consacrer au chant lyrique. Diplômé du Conservatoire de Toulouse, il intègre en 2016 l'Académie internationale de musique française Michel Plasson et participe à la session lyrique estivale. Entre 2018 et 2023, il est artiste en résidence à la Chapelle musicale Reine Elisabeth de Belgique à Waterloo, où il suit l'enseignement de Sophie Koch, José Van Dam, puis Stéphane Degout.

Le concert est donné au profit d'Action Femmes Grand Sud, association d'aide au retour à l'emploi pour les femmes de plus de 45 ans. En 13 ans, 650 femmes accompagnées bénévolement : taux de réussite 78%. 68 professionnels RH et responsables d'entreprise bénévoles investis à leurs côtés, à Toulouse, Albi et Montpellier.

Soutenir l'association (don défiscalisé)
Hello Asso : <https://bit.ly/AFGS-Don>
ou par courrier : Action Femmes Grand Sud
53, Av. Honoré Serres - 31000 TOULOUSE

